Министерство общего и профессионального образования Свердловской области государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области

«Верхнетуринский механический техникум»

**Направление выставки:** Методические разработки по оценочным средствам для промежуточной аттестации обучающихся по учебным дисциплинам в соответствии с требованиями ФГОС СПО

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА**

 **по оценочным средствам**

**для промежуточной аттестации обучающихся**

**по ОУД. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА**

**ОПОП СПО 38.02.03 «Операционная деятельность в логистике»**

**Автор:** Кочнева И.Г.,

преподаватель ГБПОУ СО

 «Верхнетуринский

механический техникум»

Верхняя Тура, 2017 год

**Пояснительная записка**

Формой промежуточной аттестации обучающихся ОПОП СПО 38.02.03 «Операционная деятельность в логистике» по ОУД. 01 «Русский язык и литература» является экзамен.

Комплексный экзамен по русскому языку и литературе проводится в письменной форме. Экзаменационный билет включает задания по двум учебным дисциплинам: русский язык, литература.

Цель: использование приобретенных знаний и умений по русскому языку и литературе для анализа языковых явлений на межпредметном уровне.

Результаты освоения дисциплины, подлежащие проверке

* способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
* готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
* владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
* использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
* сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
* использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);
* умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
* сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений.

На подготовку экзаменационной работы отводится 30 минут. Работа выполняется на специальном бланке.

В экзаменационное задание входит чтение выбранного стихотворения наизусть, написание стихотворения по памяти с соблюдением норм русского литературного языка, объяснения написания орфограммам и постановки знаков препинания, а также работа над анализом стихотворения.

Члены экзаменационной комиссии вправе задать экзаменующемуся дополнительные вопросы, связанные с вопросами задания.

Критериями оценки устного ответа являются полнота, логичность, доказательность, прочность, осознанность, грамотное использование терминологии, теоретическая обоснованность, практическая направленность, самостоятельность в интерпретации информации.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формулировка результата** | **Показатели освоения результата** | **Средства оценки** |
| способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; | Способен к речевому самоконтролю.Оценивает устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач | Экзамен  |
| готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; | Способен к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности |
| владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; | Владеет языковыми средствами.Умеет ясно, логично и точно излагать свою точку зрения |
| использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; | Использует приобретенные знания и умений для анализа языковых явлений |
| сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; | Создает устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров |
| использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.); | Использует для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации |
| умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы; | Понимает проблему.Выдвигает гипотезу.Структурирует материал.Подбирает аргументы для подтверждения собственной позиции.Выделяет причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях.Формулирует выводы |
| сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений; | Имеет навык анализа литературного произведения |

**Задание № 1**

**Русский язык и литература**

**Комплект для экзаменующегося**

**Инструкция по выполнению работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Работа состоит** **из 2-х частей** | **Результаты освоения дисциплины,** **подлежащие проверке** |
| 1. *Часть 1. Литература.*
* Прочитать стихотворение наизусть выразительно*.*
* Определить тему и основную мысль стихотворения.
 | * способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
* готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
* владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
* совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний;
* сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
* сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
 |
| 1. *Часть 2. Русский язык*
	* Написать стихотворение по памяти, соблюдая правила орфографии и пунктуации.
	* Определить часть речи предложенных преподавателем слов.
	* Объяснить предложенные преподавателем орфограммы.
	* Объяснить постановку предложенных преподавателем знаков препинания.
 | * совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: орфографических, пунктуационных;
* способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
* готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
* владение всеми видами речевой деятельности: чтением (пониманием), говорением, письмом;
* владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
* владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.
 |

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны.

Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Затем вернитесь к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные вами за все выполненные задания, суммируются.

***Желаем успеха!***

**Оценочный лист по процедуре экзамена**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Критерии оценки** | **Баллы** |
|  | **Часть 1. Литература** **Прочитать стихотворение наизусть выразительно. Определить тему и основную мысль стихотворения.**  | **максимально** **12 б.** |
| **1** | * **количество строк:** 12 строк

16-20 строк24 и более строк | **1б.****2б.****3б.** |
| **2** | * чтение наизусть, правильное литературное произношение
 | **0** – не проявляется;**1** – проявляется частично;**2**– проявляется ярко |
| **3** | * интонационная выразительность речи (динамика, выражаемая в ударениях; мелодика, выражаемая в движении голоса по звукам разной высоты; темп и ритм, выражаемые в длительности звучания и остановках, паузах; эмоциональная окраска речи, определяющая характер)
 | **0** – не проявляется;**1** – проявляется частично;**2**– проявляется ярко |
| **4** | * использование выразительных средств театра (мимики, жестов, поз, движений)
 | **0** – не проявляется;**1** – проявляется |
| **5** | * **определить тему стихотворения**

 | **0** – тема не определена;**1** – тема определена с неточностями;**2** – тема определена точно |
| **6** | * **определить основную мысль (ОМ) стихотворения**
 | **0** – ОМ не определена;**1** – ОМ определена с неточностями;**2** – ОМ определена точно |
|  | **Часть 2.** **Русский язык** Написать стихотворение по памяти, соблюдая правила орфографии и пунктуации. Выполнить задания. | **максимально****14 б.** |
| **7** | * написать стихотворение по памяти

 (не более 16 строк) | **0** – не проявляется;**1** – проявляется частично;**2**– проявляется ярко |
| **8** | * аккуратный разборчивый почерк без помарок
 | **0** – не проявляется;**1** – проявляется частично;**2**– проявляется ярко |
| **9** | * орфографические ошибки
 | **0** – более 7 ошибок;**1** – 2-6;**2**– 0-1  |
| **10** | * пунктуационные ошибки
 | **0** – более 7 ошибок;**1** – 2-6;**2**– 0-1 |
| **11** | * объяснить орфограммы
 | **0** – 1 орфограмма;**1** – 2-3 орфограммы;**2**– 4-5 орфограмм; |
| **12** | * объяснить пунктограммы
 | **0** – 1 пунктограмма;**1** – 2-3 пунктограммы;**2**– 4-5 пунктограмм |
| **13** | * определить часть речи
 | **0** – 1 слово;**1** – 2-3 слова;**2**– 4-5 слов |
|  | **Итого** | **26** |

**Таблица**

**Универсальная шкала**

|  |  |
| --- | --- |
| **Процент результативности (правильных ответов)** | **Качественная оценка** **индивидуальных образовательных достижений** |
| ***балл (отметка)*** | ***вербальный аналог*** |
| 90 % - 100%**(26 - 23 б.)** | **«5»** | отлично |
| 70% - 89 %**(22 - 18 б.)** | **«4»** | хорошо |
| 69% - 40%**(17 – 10 б.)** | **«3»** | удовлетворительно |
| 39% и менее **(менее 9 б.)**  | **«2»** | неудовлетворительно |